

OPIS APLIKACJI DRAWING DESK

[odcinek 6: Dzieci tworzą – Tablety w bibliotece]



Drawing Desk jest aplikacją, którą użytkownik może wykorzystać w dwojaki sposób. Po pierwsze – służy do rysowania, ale z wykorzystaniem dodatkowych elementów graficznych dostępnych w aplikacji. Po drugie – umożliwia prostą obróbkę istniejących zdjęć, chociaż nie jest to obróbka w klasycznym rozumieniu, a raczej „upiększanie”.

Główną grupą odbiorców aplikacji są dzieci – starsze i młodsze. Mogą z niej też korzystać dorośli, którzy nie mają zbyt dużych wymagań względem tego typu aplikacji (pozycja dobra na początkowym etapie poznawania możliwości iPada).

PODSTAWOWE CECHY APLIKACJI

Aplikacja dostępna jest w wersji angielskojęzycznej. Można się nią jednak posługiwać nawet bez znajomości języka, ponieważ do nawigacji i obsługi służą albo intuicyjnie rozpoznawalne ikonki (wykorzystywane też w innych miejscach w Internecie), albo schematyczne rysunki obrazujące to, czego dotyczy dana opcja (np. gumka do ścierania, pióro, kredki itp.).

Stworzone w aplikacji rysunki czy zmodyfikowane zdjęcia można następnie opublikować na portalach społecznościowych, zapisać na iPadzie lub wysłać pocztą elektroniczną.

Aplikacja jest bezpłatna, lecz pewne jej funkcje (np. rozszerzony pakiet „ozdobników”) wymagają dodatkowego zakupu. Warto podkreślić, że ich brak nie zaburza zabawy i korzystania z Drawing Desk. Darmowa wersja zawiera reklamy, jednak zajmują one niewiele miejsca i również nie wpływają negatywnie na komfort korzystania z aplikacji.

SZCZEGÓŁOWY OPIS APLIKACJI

Drawing Desk oferuje cztery tryby pracy:

- **Photo Desk** – pozwala na zabawę ze zdjęciami. Aby skorzystać z własnych zdjęć, należy na bieżąco wykonywać je iPadem albo w ustawieniach prywatności urządzenia zezwolić aplikacji na dostęp do już zgromadzonych zdjęć. Photo Desk pozwala dodawać efekty specjalne (np. sepia, odcienie szarości i innych kolorów), które wpływają na całe zdjęcie lub wybrane (zaznaczone) fragmenty, dokładać różne elementy (np. kapelusze, kaski, serduszka), dopasować ramkę oraz wycinać interesujący fragment.

- **Doodle Desk** – jest „czystą kartką”, którą można zapisać dowolnym rysunkiem. Użytkownik ma do dyspozycji pędzel o różnych grubościach, łatwo dostępną paletę barw, gumkę, a także dodatkowe narzędzia w postaci elektronicznych stempli, naklejek i pędzli 3D.
- **Kids Desk** – to Doodle Desk dla dzieci. Umożliwia tworzenie własnych rysunków, ale wszystkie narzędzia i funkcje oznaczone są graficznie (ikonkami, obrazkami itd.), dzięki czemu dzieci szybko zorientują się do czego służy dana opcja.
- **Sketch Desk** – szkicownik jest planszą pozbawioną dodatkowych „gadżetów” (np. animacji), na której można rysować, korzystając z podstawowego zestawu sprzętów – pędzla, pióra, flamastra, gumki oraz linijki.

JAK MOŻNA WYKORZYSTAĆ APLIKACJĘ?

Aplikacja Drawing Desk nadaje się do wszelkiego rodzaju prostych zabaw z rysunkiem i efektami graficznymi itp. Z uwagi na prostotę użycia jest szczególnie zalecana do zajęć z dziećmi, które mogą szybko poznać zasady jej funkcjonowania. Nawet małe dzieci z radością z niej korzystają.

DOSTĘPNE SCENARIUSZE UŻYCIA

W ramach Lekcji 6 dostępne są dwa scenariusze zajęć realizowanych z wykorzystaniem tabletu i aplikacji Drawing Desk:

- **Drawing Desk – rysujemy razem** (stopień trudności: 2),
- **Drawing Desk – ze słów na papier... elektroniczny** (stopień trudności: 2).



Projekt „Tablety w Twojej bibliotece” jest elementem Programu Rozwoju Bibliotek, który od 2009 roku realizuje Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego.

Ten materiał edukacyjny dostępny jest na licencji Creative Commons CC BY-SA 3.0 Polska. Pełna treść licencji znajduje się na stronie: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/pl>