

Konkurs na opracowanie modelowego planu wdrożenia w bibliotece publicznej oferty dotyczącej kursów programistycznych dostępnych na platformie Fundacji Liga Niezwykłych Umysłów oraz modelowego scenariusza zajęć dla młodzieży lub osób dorosłych, wprowadzającego w korzystanie z kursów udostępnionych na ww. platformie.



REGULAMIN KONKURSU

I. ORGANIZATOR

Konkurs jest organizowany w ramach Programu Rozwoju Bibliotek 2017-2018 realizowanego ze środków Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności. Realizatorem Programu jest Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego z siedzibą w Warszawie, 03-359, ul. Kopernika 17, wpisana do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS: 0000303048, zwana dalej „FRSI”.

Konkurs jest organizowany we współpracy z Fundacją Liga Niezwykłych Umysłów oraz Dolnośląską Biblioteką Publiczną im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu w ramach pilotażu projektu „Koduj_pro”, w ramach którego biblioteki publiczne z województwa dolnośląskiego mogą bezpłatnie skorzystać i udostępniać swoim użytkownikom kursy nauki programowania w językach C++, Java, SQL dostępne na platformie www.lnu.org.pl (LNU).

II. CEL PROJEKTU

Celem projektu „Koduj_pro” jest:

- 1) dostarczenie bibliotekom publicznym kursów służących do umożliwienia zainteresowanym mieszkańcom nabycia zaawansowanych kompetencji programistycznych (programowanie w językach C++, Java, SQL),
- 2) promowanie wizerunku bibliotek publicznych jako instytucji zapewniających dostęp do twórczo realizowanej edukacji przez całe życie w zakresie nowych technologii.

III. ZADANIA KONKURSOWE

Celem konkursu jest wyłonienie prac w dwóch kategoriach:

- 1) najlepszy modelowy plan wdrożenia w bibliotece publicznej oferty dotyczącej kursów programistycznych dostępnych na platformie LNU,
- 2) najlepszy modelowy scenariusz minimum 90-minutowych zajęć dla młodzieży lub osób dorosłych wprowadzający w korzystanie z kursów udostępnionych na platformie LNU.

IV. UCZESTNICZY KONKURSU

1. Do udziału w konkursie uprawnione są biblioteki publiczne (gminne lub powiatowe), które biorą udział w pilotażu projektu „Koduj_pro”, niezależnie od swojej formy organizacyjnej, w tym posiadające lub nieposiadające statusu instytucji kultury, samodzielne lub połączone z inną instytucją. Wniosek złożyć mogą tylko biblioteki główne (gminne / miejskie / miejsko-gminne), nie ich filie.
2. Każda biblioteka może przesłać zadanie konkursowe / zadania konkursowe w więcej niż jednej kategorii; nagrodę może otrzymać jednak tylko w jednej kategorii.

V. KRYTERIA OCENY ZGŁOSZEŃ KONKURSOWYCH

1. W każdej z dwóch kategorii konkursowych zostanie wyłoniony Finalista – biblioteka, której zgłoszenie zostało najwyższej ocenione przez Komisję Konkursową, złożoną z przedstawicieli Fundacji Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego, Fundacji Liga Niezwykłych Umysłów oraz Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu.
2. Kryteria oceny zgłoszeń:
 - a) Kompleksowość – na ile zostały wyczerpująco przedstawione elementy planu / scenariusza,
 - b) Realność – na ile możliwe / proste jest wdrożenie / wykonanie planu / scenariusza w bibliotece, niezależnie od liczby jej pracowników i wielkości / rodzaju gminy, w której jest zlokalizowana.
3. Konkurs odbywa się przy założeniu, iż bibliotekarz udostępniający użytkownikom platformę LNU nie musi posiadać wiedzy merytorycznej dotyczącej języków programistycznych. Jego rolą jest promocja nowej oferty biblioteki, zachęcenie do korzystania z platformy, wyjaśnienie jak z niej skorzystać oraz udostępnienie użytkownikowi loginu.
4. Obowiązkowe minimalne elementy do uwzględnienia w zgłoszeniach:
 - a) najlepszy modelowy plan wdrożenia w bibliotece publicznej oferty dotyczącej kursów programistycznych: planowany okres realizacji, rola biblioteki, partnerzy i ich rola, promocja, etapy (przygotowanie, realizacja, co po zakończeniu),
 - b) najlepszy modelowy scenariusz minimum 90- minutowych zajęć dla młodzieży lub osób dorosłych dotyczący kursów programistycznych: cele edukacyjne, potrzebne zasoby / materiały, opis ćwiczeń, etapy (przygotowanie, realizacja, co po zakończeniu).
5. Zaakceptowane pod względem formalnym zgłoszenia podlegają ocenie merytorycznej. Każde zgłoszenie może otrzymać od 0 do 10 punktów.
6. Informacja o wynikach konkursu zostanie opublikowana na stronie www.biblioteki.org oraz przekazana każdej bibliotece dokonującej zgłoszenia pocztą elektroniczną na adres e-mail biblioteki podany w zgłoszeniu.

VI. NAGRODY

1. W konkursie przewiduje się przyznanie następujących nagród i wyróżnień:
 - a) Nagroda główna – dla Finalisty w danej kategorii: laptop (parametry minimalne: procesor i5 / 8 GB RAM / 256 GB SSD / Windows 10 / MS Office, myszka), (dalej zwany: Sprzętem). Celem Sprzętu jest umożliwienie użytkownikowi platformy LNU tworzenia pierwszych programów z wykorzystaniem wiedzy nabytej podczas kursów. Ponadto każdy Finalista otrzyma zestaw książek dot. nauki języków C++, Java i SQL.
 - b) Po dwa wyróżnienia w każdej kategorii: zestaw książek dot. nauki języków C++, Java i SQL.
2. Zobowiązania Finalistów i Wyróżnionych:
 - a) wykorzystywanie Sprzętu / książek do nauki programowania w językach, których dotyczą kursy na platformie Ligi Niezwykłych Umysłów;
 - b) należyte przechowywanie Sprzętu / książek oraz sprawowanie nad nim/nimi pieczy, w tym utrzymywanie go/ich w dobrym stanie technicznym;
 - c) wprowadzenie dostarczonego Sprzętu / książek na swój stan inwentarzowy;
 - d) ubezpieczenie Sprzętu;
 - e) promocji usług związanych z dostępnością Sprzętu / książek w bibliotece;
 - f) w przypadku likwidacji biblioteki – przekazanie Sprzętu / książek otrzymanego/otrzymanych od FRŚI innemu podmiotowi prowadzącemu na terenie Gminy/Miasta podobną działalność (np. domowi kultury), który przejmie zobowiązania biblioteki.
3. Protokół odbioru Sprzętu / książek oraz umowa darowizny zostaną dostarczone Finaliście / Wyróżnionemu przez kuriera razem ze Sprzętem i zawierać będą jego/ich wykaz z następującymi danymi: nazwa, liczba, rodzaj Sprzętu / książek.
4. Zadaniem Finalisty / Wyróżnionego jest sprawdzenie poprawności danych Sprzętu / książek zawartych w protokole z danymi umieszczonymi na Sprzęcie (np. numer seryjny) / książkach, a następnie podpisanie protokołu. Przekazanie jednego z egzemplarzy protokołu do FRŚI zapewnia kurier.

VII. PROCEDURA SKŁADANIA ZGŁOSZEŃ

1. Zgłoszenia należy umieścić na portalu www.labib.pl w postaci inspiracji. Uwaga! umieszczenie inspiracji wymaga posiadania konta użytkownika na portalu Labib. W przypadku pytań dot. założenia konta, umieszczenia inspiracji, itp. prosimy o kontakt na adres portal.labib@frsi.org.pl.
2. Po umieszczeniu inspiracji link do niej, wraz z danymi biblioteki i kontaktem do osoby dokonującej zgłoszenia, należy przesłać za pomocą elektronicznego formularza zgłoszeniowego, do którego link jest umieszczony w ogłoszeniu konkursu na stronie: www.biblioteki.org.

3. W przypadku problemów technicznych z portalem Labib, biblioteki.org lub formularzem zgłoszeniowym leżących po stronie FRIS, biblioteka jest proszona o pilny kontakt z FRIS. FRIS poinformuje o alternatywnym sposobie przesłania zgłoszenia.

VIII. TERMINY

1. Terminem zakończenia przyjmowania zgłoszeń konkursowych (przesłanie formularza zgłoszeniowego z linkiem do inspiracji) jest **19 lutego 2019 r., godz. 23:59**.
2. Lista Finalistów i Wyróżnionych zostanie ogłoszona na portalu www.biblioteki.org do 22 lutego 2019 r.
3. Finalista otrzyma mailem dwa egzemplarze Umowy darowizny Sprzętu. Po ich podpisaniu oba egzemplarze muszą zostać przesłane na adres FRIS (na adres: Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego, ul. Kopernika 17, 00-359 Warszawa) na koszt biblioteki nie później niż do 28 lutego 2019 r.
4. Przewidywany termin dostawy Sprzętu i Książek: do 28 lutego 2019 r.

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. FRIS poinformuje o każdej zmianie Regulaminu poprzez stronę: www.biblioteki.org.
2. Uczestnicy konkursu powinni postępować zgodnie ze wskazówkami zamieszczonymi w Regulaminie oraz informacjami zamieszczanymi na stronie: www.biblioteki.org.
3. Pytania i uwagi dotyczące konkursu można kierować na adres e-mail: elzbieta.dydak@frsi.org.pl.