

OPIS APLIKACJI GARAGEBAND

[odcinek 17: Zostań reżyserem – Tablety w bibliotece]



Aplikacja GarageBand to wirtualne studio dźwiękowe, dzięki któremu można tworzyć dźwięki i muzykę, nagrywać, miksować i aranżować utwory. Aplikacja oferuje duży wybór wirtualnych instrumentów – od perkusji, poprzez gitarę czy skrzypce, po fortepian.

PODSTAWOWE CECHY APLIKACJI

Aplikacja jest płatna, dostępna w wersji polskojęzycznej, ale tylko na platformę iOS. Nie wymaga logowania ani rejestracji.

SZCZEGÓŁOWY OPIS APLIKACJI

GarageBand służy do tworzenia muzyki, efektów dźwiękowych oraz nagrywania, miksowania i aranżowania utworów. W aplikacji znajduje się ponad 100 różnych instrumentów przeznaczonych do tworzenia muzyki: od klasycznej, poprzez rock, heavy metal i pop, aż po muzykę elektroniczną.

Wśród instrumentów klawiszowych – oprócz pianina, fortepianu, organów i keyboardu – znajdują się różnego rodzaju syntezatory. Natomiast wśród instrumentów strunowych znajdziemy gitarę klasyczną i elektryczną, skrzypce, wiolonczelę, kontrabas. Mamy też do wyboru kilkanaście Instrumentów perkusyjnych, w tym zestaw klasyczny i rockowy oraz perkusje syntetyczne przeznaczone do tworzenia hip hopu i muzyki house.

Dzięki instrumentom w wersji inteligentnej (*Smart Bass, Smart Strings, Smart Guitar, Smart Drums*) nie musimy przejmować się dokładnością swojej gry, ponieważ dokończą one za nas melodię lub w prosty sposób utworzą bity, a tym samym – ułatwią tworzenie muzyki.

W aplikacji dostępny jest także sampler, który pozwala nagrywać dźwięki za pomocą mikrofonu, a następnie odgrywać je na klawiszach ekranowych keyboardu. W ten sposób powstają tzw. sample, dzięki którym można urozmaicić utwory.

Dzięki wbudowanemu w iPad mikrofonowi i funkcji *audio recorder* można nagrać wokół, odgłosy otoczenia lub prawdziwe instrumenty. Podczas nagrywania instrumentów warto skorzystać z pomocnych funkcji: ustawić tempo, tonację i podział rytmiczny utworu. Nagraną ścieżkę można oczyścić z szumów, a następnie dodać do niej efekty dźwiękowe (np. echo).

W aplikacji GarageBand można edytować aż 32 ścieżki dźwiękowe w obrębie jednego utworu. Dodatkowa funkcja *Guitar Amp* umożliwia podłączenie prawdziwej gitary do iPada i granie na niej przy użyciu klasycznych wzmacniaczy i stompboksów.

- **Więcej o aplikacji można dowiedzieć się z portalu Komputer Świat:**

<http://www.komputerswiat.pl/artykuly/redakcyjne/2014/03/garage-band-studio-nagran-w-twojej-kieszeni.aspx>

JAK MOŻNA WYKORZYSTAĆ APLIKACJĘ?

W bibliotece aplikacja GarageBand może pomóc w:

- organizowaniu zajęć umuzykalniających,
- zorganizowaniu koncertu okolicznościowego lub wspólnego kolędowania,
- stworzeniu dzingla muzycznego biblioteki, który można używać w filmikach o bibliotece,
- tworzeniu ścieżek muzycznych do filmików tworzonych w bibliotece przy okazji innych zajęć, np. związanych z aplikacjami Instagram, iMovie czy Vine.

DOSTĘPNE SCENARIUSZE UŻYCIA (TYTUŁ WARSZTATU)

W ramach Lekcji 17 dostępne są dwa scenariusze zajęć realizowanych z wykorzystaniem tabletu i aplikacji GarageBand:

- **GarageBand – poznajemy instrumenty** (stopień trudności: 1),
- **GarageBand – zajęcia umuzykalniające „Koncert na iPady”** (stopień trudności: 3).



Projekt „Tablety w Twojej bibliotece” jest elementem Programu Rozwoju Bibliotek, który od 2009 roku realizuje Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego.

Ten materiał edukacyjny dostępny jest na licencji Creative Commons CC BY-SA 3.0 Polska. Pełna treść licencji znajduje się na stronie: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/pl>