

COOK – GMINNE ZAWODY KULINARNE

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W BIBLIOTECE Z WYKORZYSTANIEM TABLETU I APLIKACJI

[odcinek 4: W tygłu świata – Tablety w Bibliotece]

CEL I KRÓTKI OPIS ZAJĘĆ

Istotą pomysłu jest zorganizowanie „zawodów kulinarnych”, podczas których zawodnicy i zawodniczki rywalizować będą o zwycięstwo – zawody są dwuczęściowe, najpierw wybierana jest grupa finałowa, później – najlepsza potrawa.

Celem zajęć jest promocja biblioteki i tabletów w bibliotece. Realizacja scenariusza ma również prowadzić do urozmaicenia potraw serwowanych podczas lokalnych imprez masowych, a także zwiększenia zaangażowania mieszkańców w sprawy społeczności.

STOPIEŃ TRUDNOŚCI

1 2 **3**

GRUPA DOCELOWA

Grupę docelową stanowią osoby doświadczone w przygotowywaniu posiłków (często są panie w średnim i starszym wieku, gospodynie domowe, członkinie klubów seniora, Kół Gospodyń Wiejskich bądź Uniwersytetu Trzeciego Wieku, ale nie warto ograniczać się tylko do tych grup, każdemu można dać szansę).

WIELKOŚĆ GRUPY (OPTYMALNA, MAKSYMALNA)

W pierwszej fazie zajęć nie występują ograniczenia liczby uczestników. W drugiej fazie zajęć powinno brać udział 5-10 osób, w zależności od zainteresowania uczestników.

CZAS ZAJĘĆ

Proponowana aktywność składa się z kilku elementów. Pierwsza faza zajęć ma indywidualny charakter i trudno oszacować czas jej trwania. Natomiast faza finałowa powinna trwać około 45-60 minut, w zależności od liczby osób uczestniczących.

WYMAGANIA TECHNICZNO-ORGANIZACYJNE

1. Pierwsza faza – do realizacji pierwszej fazy zajęć potrzebne są tylko tablety.
2. Finał – zmagania finałowe muszą się odbyć w czasie imprezy lokalnej, np. festynu, dożynek, obchodów początku lata itp. Konieczne są stoły, na których wyeksponowane zostaną potrawy, stół i odpowiednia liczba krzeseł dla członków jury oraz wyposażenie do głosowania (karteczki, urna itp.). Należy również zarezerwować na terenie imprezy miejsce pozwalające na opublikowanie wyników konkursu (np. tablica informacyjna, miejsce na plakat) bądź czas ich publicznego ogłoszenia (np. przez konferansjera).

PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. Pierwsza faza może rozpocząć się w dowolnym momencie, ale powinna kończyć się najpóźniej dwa tygodnie przed imprezą lokalną. W trakcie tego etapu biblioteki zakładają (jeśli jeszcze nie miały) i udostępniają swój profil w aplikacji Cook, a następnie zapraszają uczestników do wpisywania swoich „popisowych” przepisów (po jednym na osobę).
2. Biblioteka ogłasza wśród czytelników (mieszkańców) konkurs pt.: „Wybierz najciekawszy przepis”. Głosowanie odbywa się poprzez aplikację Cook – osoby „głosują” albo komentując przepisy, albo przyznając serduszko (funkcja w ramach aplikacji, traktowana jak „lubię to” na Facebooku). Uwaga, to wszystko jest zabawą, ale warto dbać o to, żeby jedna osoba nie wstawiała kilku serduszek do jednego przepisu, bo zniekształci wyniki.
3. Konkurs trwa tydzień. Jego zasięg może ograniczać się do użycia tabletów bibliotecznych, np. każda odwiedzająca bibliotekę osoba może zagłosować korzystając z znajdującego się na miejscu urządzenia. Konkurs może być jednak szerzej reklamowany (np. lokalne media, profil na FB – z linkiem do profilu biblioteki na Cook).
4. Kolejnym krokiem jest wyłonienie najpopularniejszych przepisów (np. 5 lub 10). Ich autorzy muszą przygotować opisane dania na nadchodzącą imprezę lokalną, podczas której odbędzie się finał wydarzenia (na podobnej zasadzie jak organizowane w wielu miejscowościach konkursy kulinarne).
5. Powoływane jest kilkusobowe jury, którego członkowie degustują każdą potrawę, przyznają punkty i wyłaniają zwycięzcę lub zwycięzców. Warto zadbać o to, aby zwycięzcy otrzymali nagrody, niekoniecznie rzeczowe (np. jako „mistrzowie kuchni” mogą poprowadzić warsztat kulinarny dla zainteresowanych).
6. Po konkursie warto zgromadzić wszystkie osoby występujące w finale i porozmawiać z nimi (pogratulować osobie, która wygrała, oraz pozostałym uczestnikom, podziękować za udział itd.).
7. Finałowe potrawy można sfotografować przed konsumpcją. Powstałe w ten sposób zdjęcia razem z przepisami mogą zostać wyeksponowane w formie tematycznej wystawy urządzonej w bibliotece.

MOŻLIWE MODYFIKACJE ZAJĘĆ

1. Jeśli warunki na to pozwalają, potrawy mogą być szykowane w trakcie imprezy, na oczach publiczności.
2. Plebiscyt na „najciekawszą potrawę” może być wzbogacony o konkurs dla głosujących, np. na „najciekawsze uzasadnienie”, żeby zaangażować również te osoby, które nie gotują.
3. Jeśli organizatorzy spodziewają się dużego zainteresowania (lub w przypadku planowania kolejnych edycji zabawy), można wprowadzać ograniczenia tematyczne, np. tylko zupy, potrawy mączne, potrawy z wykorzystaniem słonecznika itp.

OCZEKIWANE REZULTATY ZAJĘĆ I SPOSOBY WERYFIKACJI

Proponowana aktywność nie ma czysto edukacyjnego celu. Jednak jej sukces można zmierzyć liczbą zgłoszonych przepisów, liczbą oddanych głosów, zainteresowaniem pokonkursową wystawą itp.



Projekt „Tablety w Twojej bibliotece” jest elementem Programu Rozwoju Bibliotek, który od 2009 roku realizuje Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego.

Ten materiał edukacyjny dostępny jest na licencji Creative Commons CC BY-SA 3.0 Polska. Pełna treść licencji znajduje się na stronie: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/pl/>